

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа № 12  
г.о. Чапаевск Самарской области**

<b>Рассмотрена на заседании МО</b> Руководитель МО _____/ протокол № 1 от «30.08.» 2024г.	<b>Проверена</b> методист _____/И.В.Шипилова/ 30.08.2024	<b>Утверждена</b> <b>И.о.директор</b> <b>школы</b> _____/Пропадалина Приказ №134-од от 30.08. 2024
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
курса внеурочной деятельности  
«Функциональная грамотность (смысловое чтение)»  
1 классы**

**Чапаевск,**

**2024 - 2025 учебный год**

## Пояснительная записка

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы курса внеурочной деятельности Функциональная грамотность «Смысловое чтение»

### **«Грамотный читатель. Обучение грамотному чтению».**

составляют следующие документы.

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100).
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676).
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229).
6. Учебный план ГБОУ СОШ №9 на 2023-2024 учебный год

Программа внеурочной деятельности по курсу «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» предназначена для реализации на начальном уровне образования и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) и Примерной основной образовательной программой начального общего образования (ПООП НОО). Методологическая основа программы — системно-деятельностный подход.

Внеурочная деятельность как часть целостного образовательного и

воспитательного процесса направлена на достижение планируемых результатов обучения (личностных, предметных и метапредметных), формирование универсальных учебных действий и в итоге на всестороннее развитие личности ребёнка.

Среди учебных предметов, формирующих интеллектуальное развитие школьников, чтение занимает особое место. В ПООП НОО смысловое чтение определяется как *общеучебное универсальное действие*: «...смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации».

Как метапредметное учебное действие чтение лежит в основе успешной учебной деятельности вообще. Её качество обусловлено тем, насколько хорошо освоено содержание текста, его **смысл**. Главными целями смыслового чтения можно назвать максимально полное и точное понимание содержания и его устной речи и следующий ступени — речи письменной речи.

**Цель программы:** формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

**Основные задачи:** освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге (формирование интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы, общеучебных умений осознанно читать тексты, работать с различной информацией);

- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);
  - воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность, анализировать средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);
  - формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений (освоение основных нравственно-этических ценностей взаимодействия с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий), воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

## Содержание программы

### Разделы программы:

Раздел «**Виды речевой деятельности**» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

*Аудирование (слушание)* – это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

*Чтение* понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

*Говорение (культура речевого общения)* определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

*Письмо (культура письменной речи)* предполагает практическое освоение обучающимися некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Раздел **«Виды читательской деятельности»** включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно- популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно- популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста.

Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе **«Круг детского чтения»** реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса учащегося к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 7–8 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел **«Литературоведческая пропедевтика»** содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

### **Раздел «Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»**

является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

## **Планируемые результаты освоения программы**

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения предмета, заложенных в ФГОС НОО.

### **Личностные результаты:**

- 1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- 2) Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- 3) Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.
- 4) Осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

### **Метапредметные результаты:**

- 1) Овладение способностями принимать и охранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- 2) Освоение способов проблем творческого и поискового характера.
- 3) Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- 4) Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.  
Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.
- 5) Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать существование различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Предметные умения:**

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **Ожидаемые конечные результаты программы:**

Улучшение техники и навыка смыслового

чтения; Становление и расширение

читательского кругозора; Повышение

мотивации чтения;

Рост количества и качества участия в конкурсах по данному предмету.

### **Проверка читательских умений.**

В работе с книгой первоклассник должен уметь:

- использовать в ответе о книге ее справочный аппарат: информацию с обложки и титульных листов, из предисловий, послесловий, аннотаций;
- определять примерное содержание книги по иллюстрациям и заголовкам после просмотра оглавления;
- пользоваться сносками и примечаниями книги;
- отвечать на типовые вопросы о книге;
- составить рассказ о книге в целом после рассматривания.

### **Проверка читательского кругозора**

Проверка читательского кругозора первоклассников, как правило, обнаруживает знание авторов, жанров и тем детского чтения во всем их многообразии.

Проверить читательский кругозор учащихся учитель может с помощью следующих вопросов и заданий:

1. Что мы узнаем о книге с ее обложки?
2. Что мы узнаем о книге с титульного листа?
3. Назови писателей - авторов сказок
4. Скажи, каких поэтов ты знаешь.
5. Кто пишет рассказы? Назови фамилии писателей.
6. О чем мы читали в последнее время? (Темы чтения.)
7. Какие жанры произведений народного творчества мы знаем? Приведи примеры.
8. Какие жанры произведений детской литературы мы знаем? Приведи

примеры.

9. Чем отличаются стихи от прозы?
10. О чем вы любите читать?
11. Что отличает произведения народного творчества от литературы?
12. Что вы читали о приключениях и путешествиях? О чудесах и волшебстве? О временах года? О детях? о взрослых? О труде? и т.д. по всем темам чтения
13. Какие книги вы выбрали для чтения в последнее время.

## Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Характеристика деятельности обучающихся	ЭОР
1	Когда обедает крокодил.	1	Знакомятся с разными способами работы с текстом, знакомятся с ответами на вопрос ввидетестов.	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2	Зачем слону хобот.	1	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Работают с заголовкамитекстов.	
3	Елка и пальма.	1	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Проводят сравнительный анализ текстов.	<a href="https://shkola5pugachev-64.gosweb.gosuslugi.ru/glavnoe/elektronnye-obrazovatelnye-resursy-eor/">https://shkola5pugachev-64.gosweb.gosuslugi.ru/glavnoe/elektronnye-obrazovatelnye-resursy-eor/</a>
4	Говорящие барабаны и колокола.	1	Перечисляют персонажей текста. Прогнозируют содержание читаемого текста.	
5	Белые зайцы.	1	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла.	
6	Пингвины в Африке.	1	Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
7	Очень длинный день.	1	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Солнечные затмения.	1	Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста.	
9	Невидимые чернила.	1	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно.	<a href="https://uchi.ru/literature-club/teacher/books">https://uchi.ru/literature-club/teacher/books</a>
10	Лучшие строители среди	1	Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. Читают	

	зверей.		вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста.	
11	Гепард. Листья-лодочки.	1	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Зачем белке дом?	1	Формулируют тему текста. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя.	<a href="https://uchi.ru/literature-club/teacher/books">https://uchi.ru/literature-club/teacher/books</a>
13	Рыба-рыболов.	1	Читают вслух, про себя. Отвечают на вопросы в виде тестов.	
14	Бывает ли зима на всей Земле?	1	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла.	
15	Медведь. Гориллы.	1	Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.	
16	Холодильник греет кухню.	1	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов.	<a href="https://uchi.ru/literature-club/teacher/books">https://uchi.ru/literature-club/teacher/books</a>
17	Речной трамвай.	1	Формулируют тему текста. Перечисляют персонажей текста.	
18	Нептун	1	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла.	
19	Бумеранг.	1	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла.	
20	Пауки-путешественники.	1	Находят главную мысль, сформулированную в тексте. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.	

21	Плавающие дороги. Киты.	1	Формулируют тему текста. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.	<a href="https://uchi.ru/literature-club/teacher/books">https://uchi.ru/literature-club/teacher/books</a>
22	Желторотики. Пеликан.	1	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя.	
23	Корабли пустыни. Соломенный корабль	1	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла.	
24	Воздушные шары. Носороги.	1	Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.	
25	Странные денежки. Попугаи.	1	Формулируют тему текста. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.	
26	Бабочки. Макаки. Черепашки.		Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого текста.	<a href="https://uchi.ru/literature-club/teacher/books">https://uchi.ru/literature-club/teacher/books</a>
27	Черепашки. Насекомые. Древние тетрадки.			
28	Совы. Медведи. Скалозуб.		Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.	
29	Хлеб. Календула. Одуванчик.			
30	Старинный месяц цветень. Старинный месяц серпень. Старинные месяц и желть и листопад.		Находят главную мысль, сформулированную в тексте. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя Прогнозируют содержание читаемого текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.	

	Старинный месяц лютый			<a href="https://uchi.ru/literature-club/teacher/books">https://uchi.ru/literature-club/teacher/books</a>
31	Скворцы. Вороны и сойки.			
32	Каналы. Ежик.		Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла.	
33	Жук-вредитель. Аквариумные рыбки. Почему нужно есть много овощей и фруктов?			

## Методическое и материально-техническое обеспечение

№	Наименование объектов и средств материально – технического обеспечения
1.	Печатные пособия
1.1	Тетрадь-тренажер «Формирование навыков смыслового чтения. Реализация метапредметных результатов.», Беденко М. В. Авторская методика: 1-й класс.-Москва,2022 г
1.2	Бондаренко Г. И. Развитие умений смыслового чтения в начальной школе / Г. И. Бондаренко // Начальная школа плюс: до и после //
1.3	Абакумова, И.В. Обучение и смысл: смыслообразование в учебном процессе (психолого-дидактический подход) [Текст] / И.В. Абакумова. – Ростов- н Д.: Изд-во Рост. Ун-та, 2022.
1.4	Асмолов, А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя [Текст] /А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская.—М.:Просвещение,2022.
1.5	Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2022.
1.6	Детские книги
2.	Экранно – звуковые пособия
2.1	Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений
2.2	Видеофильмы
3	Технические средства обучения
3.1	Классная магнитная доска
3.2	Мультимедийный проектор
3.3	Компьютер
3.4	Сканер
3.5	Принтер лазерный
3.6	Экран
4.	Цифровые и электронные образовательные ресурсы
4.1	<a href="http://umk-garmoniya.ru/literat/">http://umk-garmoniya.ru/literat/</a>
4.2	Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
4.3	Детские электронные книги и презентации: <a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a>
4.4	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>

4.5	<a href="http://www.zavuch.info/">http://www.zavuch.info/</a>
4.6	Электронные материалы 1-4 класс. – Режим доступа: <a href="http://umk-garmoniya.ru/about/edm-lit-1-4klass.ph">http://umk-garmoniya.ru/about/edm-lit-1-4klass.ph</a>
4.7	Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru/">http://www.uchportal.ru/</a>
4.8	-Методический центр: <a href="http://numi.ru/">http://numi.ru/</a>
5.	Натуральные объекты
6.	Демонстрационные объекты
6.1	Репродукции картин
6.2	Портреты поэтов и писателей
7.	Стенды

